

# あやなすひびき

～ 春の朝 (あした) ～

出演： 中尾 幸世 (朗読)  
守安 功・守安 雅子 (演奏)

草萌え花咲く春は四季の朝。

この季節にちなんだ物語や詩の朗読と  
アイルランド音楽などの演奏をお届けします。

2017年5月20日 (土曜日) 15:00 開演 (14:30 開場)

会場： スタジオ・ヴィルトゥオージ (東京都新宿区)

料金： 全席自由席 3,500 円

ご予約・お問合せ： オフィス P&B

paddy@mvb.biglobe.ne.jp

**中尾 幸世** (ナカオ サチヨ)  
(朗読)

1974年、東京キッドブラザース公演「シティー」に出演。NHK-TV「夢の島少女」(1974年) [芸術祭参加作品、作・演出 佐々木昭一郎]に主演。「四季・ユートピアノ」(1980年) [エミー賞優秀賞、イタリア放送協会賞、テレビ大賞新人女優賞、他]をはじめ「川の流ればバイオリンの音」(1981年) [芸術祭大賞]等のNHK-TV作品「川三部作」にて、主人公のピアノ調律師A子を演じる。ラジオドラマにも出演。「夜明けのショパンー甦る天才ピアノスト田中希代子」(TBSラジオ1989年) [放送文化基金賞]、「DQ」(NHK-FM1992年) [ギャラクシー賞]他。1989年より朗読会を行う。多摩美術大学芸術学部卒業。

**守安 功 & 雅子** (モリヤス イサオ、マサコ)  
(演奏/アイルランド音楽)

1980年代からアイルランドに毎年、数ヶ月間滞在し、今は亡き名人たちを含む、アイルランドの様々な地方の演奏家たちから教えを受け、その活動はドキュメンタリー番組にまとめられ、2002年、アイルランド国営放送でも放映される。伝統的奏法をベースに、アイルランドとスコットランドの17～19世紀の音楽の発掘と演奏や、新しく作られた名曲の紹介なども積極的に行っている。2007年より、アイルランドで最も重要な作曲家、ターロック・オキャロラン(1670-1738)の全作品を録音するプロジェクトに取り組み、また、最近では、その伝統的奏法でのバロック音楽の可能性について、コンサート・シリーズを企画している。

オフィシャルサイト：「アイルランドの風」

[http://www.7b.biglobe.ne.jp/~irish\\_paddy/](http://www.7b.biglobe.ne.jp/~irish_paddy/)

会場： **STUDIO VIRTUOSI**  
(スタジオ・ヴィルトゥオージ)

(新宿区百人町2-16-17 アバンティ21地下1階)

新大久保駅 (JR山手線) または  
大久保駅 (JR中央/総武線 [各停]) 徒歩5分

