

アイルランドの音楽には常に物語が寄り添い
アイルランドの大地には常に喜びと哀しみの足音が響き
アイルランドの風には常に魂がひそんでいる・・・

アイルランドの音楽と物語

〈人間とは、空や大地や生命を映し出し、永遠の神秘的な戦慄で満たされながら、自身を取り囲む霊的な力のかすかな動きにも何とか応えようとしている存在にすぎない。〉

小泉八雲「露のひとしづく」より

《 曲 目 》

世界貿易センタービル ヴィンセント・ブドリック 作曲
聖体奉挙 ターロック・オキャロラン 作曲
グリーン・リトル・アイランド 19世紀 作者不詳
～他～

《 語 り 》

小泉八雲「虫の音楽家」より
「夜光るもの」
「露のひとしづく」
「夢を食うもの」
～他～

日本の多くの人々に親しまれてきたラフカディオ・ハーン(小泉八雲)などアイルランド人作家の作品を朗読します。

2009年2月8日 (Sun.) 18:30開演 (18:00開場)

横浜山手西洋館 ベーリックホール

東横線みなとみらい線元町中華街下車徒歩9分 JR石川町徒歩14分

3000円 (高校生以下 2500円) (飲物付) 限定60席 ご予約受付中!
オフィスP&B irish_paddy@infoseek.jp

中尾 幸世 : 朗読

1974年、東京キッドブラザース公演「シティー」に出演。NHK-TV「夢の島少女」(1974年)[芸術祭参加作品、作・演出 佐々木昭一郎]に主演。「四季・ユートピアノ」(1980年)[エミー賞優秀賞、イタリア放送協会賞、テレビ大賞新人女優賞、他]をはじめ、「川の流ればバイオリンの音」(1981年)[芸術祭大賞]等のNHK-TV作品「川三部作」にて、主人公のピアノ調律師A子を演じる。1984年よりラジオドラマに出演。「夜明けのショパン」甞る天才ピアニスト田中希代子(TBSラジオ1989年)[放送文化基金賞]、「DQ」(NHK-FM 1992年)[ギャラクシー賞]他。1989年より朗読活動を始める。多摩美術大学芸術学部卒業。



守安 功&雅子 : アイルランド音楽

1980年代からアイルランドに毎年、数ヶ月間滞在し、今は亡き名人たちを含む、アイルランドの様々な地方の演奏家たちから教えを受け、その活動はドキュメンタリー番組にまとめられ、2002年、アイルランド国営放送でも放映される。伝統的奏法をベースに、アイルランドとスコットランドの17～19世紀の音楽の発掘と演奏や、新しく作られた名曲の紹介なども積極的に行っている。2007年よりは、アイルランド最後の吟遊詩人と呼ばれるターロック・オキャロランの全作品を録音するプロジェクトに取り組み、また、最近では、その伝統的奏法でのバロック音楽の可能性について、コンサート・シリーズを企画している。